

Český jazyk a literatura

8. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Jazyková výchova		
<u>Obecné výklady o jazyce</u>		
Slovanské jazyky	▪ seznámí se s ukázkami slovanských jazyků	4.4
Útvary českého jazyka Jazyková kultura	▪ <i>vyhledává shodné prvky a rozdíly ve slovanských jazycích, respektuje jejich rovnocennost</i>	
	▪ rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu	1.2.3
	▪ <i>vědomě využívá jednotlivé útvary českého jazyka v závislosti na komunikativní situaci</i>	
<u>Slovní zásoba a tvoření slov</u>	▪ <i>převádí text z nespisovné podoby do spisovné</i>	1.2.3
Frazeologie, citátová slova	▪ rozlišuje různé typy kulturních frazémů a jejich přenesený význam	
Slova mezinárodní Fonetická a psaná podoba přejatých slov	▪ vyhledává v jazykových příručkách význam mezinárodních slov	
Obohacování slovní zásoby	▪ užívá spisovnou psanou a mluvenou podobu mezinárodních slov	
<u>Tvarosloví</u>	▪ procvičuje různé způsoby tvoření slov	
Zájmenné a složené skloňování jmen		
Zájmena jenž, týž, všechen	▪ určuje jednotlivé typy skloňování	
Skloňování přejatých jmen	▪ užívá spisovné tvary zájmen	
Skloňování cizích jmen vlastních	▪ vyhledává slova cizího původu	
	▪ nahrazuje přejatá slova slovy domácími	
Lexikální pravopis cizích jmen	▪ využívá při práci jazykové příručky	
Mluvnické významy sloves	▪ spisovně vyslovuje frekventovaná cizí jména	
Slovesný vid	▪ užívá správnou písemnou variantu cizích jmen	
<u>Skladba</u>	▪ rozlišuje slovesný způsob a druh věty	
Druhy vět	▪ uvádí souvislosti mezi kategoriemi	
Základní a rozvíjející větné členy	▪ určuje slovesný vid, vidové dvojice	
Doplňk		
Věta jednoduchá a souvětí	▪ rozlišuje větu jednočlennou, dvoučlennou a větný ekvivalent	
	▪ vyhledává a rozlišuje větné členy	
	▪ blíže určuje jednotlivé druhy	

Český jazyk a literatura

8. ročník

Syntaktický pravopis	větných členů ▪ převádí větné členy do vedlejších vět a naopak ▪ rozlišuje větu jednoduchou a souvětí ▪ určuje druhy vedlejších vět ▪ vybírá vhodné spojovací výrazy ▪ určuje významový poměr mezi souřadně spojenými větami hlavními ▪ rozeznává a odděluje věty, vložené věty, několikanásobné větné členy, volné části výpovědi	
----------------------	---	--

Český jazyk a literatura

8. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Komunikační a slohová výchova		
<u>Charakteristika literárních postav</u> Charakteristika reálné postavy Typologie literárních postav <u>Líčení</u> Subjektivně zabarvený popis <u>Jednoduchý výklad</u> <u>Výtah, výpisky, citáty, osnova</u> <u>Jednoduchá úvaha</u> <u>Souhrnné poučení o slohu</u>	▪ rozlišuje charakteristiku vnitřní a vnější ▪ vystihuje pomocí vhodných abstrakt povahu člověka ▪ postupuje podle vhodné zvolené kompozice ▪ rozlišuje objektivní a subjektivní popis ▪ vhodně vybírá a užívá slohově zabarvené výrazy ▪ užívá subjektivně zabarvené výrazy ▪ volí vhodné jazykové prostředky ▪ volí vhodnou kompozici výkladu ▪ zpracovává výtah u učební látky jiného předmětu ▪ přednáší podle připraveného výtahu ▪ vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vyhledává zásadní informace ▪ zpracovává úvahu na vhodné téma ▪ uplatňuje vlastní zkušenosti, názory a postoje ▪ vhodně uspořádá vstupní informace ▪ rozlišuje subjektivní a objektivní zdroje informací ▪ rozlišuje jednotlivé slohové útvary v rozličných literárních ukázkách ▪ charakterizuje základní slohové postupy ▪ rozlišuje spisovný a nespisovný projev ▪ vybírá vhodné slohové a jazykové prostředky podle záměru mluvčího	1.2.3 1.2.3

Český jazyk a literatura

8. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Literární výchova		
<u>Tvořivé činnosti s literárním textem</u>		
Přednes	▪ přednáší vhodné lyrické a epické texty	1.1.5
Záznam a reprodukce hlavních myšlenek literárního textu	▪ <i>napodobuje formu a obsah probíraného literárního díla nebo žánru</i> ▪ reprodukuje hlavní myšlenky díla ▪ rozlišuje výpisek, výtah, citát, hlavní myšlenky textu ▪ vede kulturní a literární deník ▪ formuluje své dojmy a zážitky z četby	
<u>Způsoby interpretace literárních děl</u>		
Interpretace fixovaného textu	▪ pracuje s uměleckým textem i s jeho interpretací (hudba, film, drama)	1.1.5 1.2.4
Dramatizace, ilustrace	▪ <i>v týmu dramatizuje dílo a doprovází ilustracemi</i>	
Knižní ilustrace	▪ rozlišuje funkce ilustrace a animovaného filmu	
Film, seriál, televize	▪ rozlišuje základní rysy filmové, televizní a knižní tvorby ▪ <i>orientuje se v rozličných typech mediálních sděleních</i>	6.1
<u>Základy literární teorie a historie</u>		
Základní dělení literatury	▪ literatura umělecká, věcná, populárně naučná, literatura faktu, ústní slovesnost ▪ rozlišuje kvalitní a substandardní tvorbu ▪ užívá a ovládá základní literární pojmy ▪ rozšiřuje repertoár rozpoznaných literárních prostředků ▪ rozlišuje téma a námět díla ▪ vnímá pozici literárního hrdiny a lyrického subjektu ▪ popisuje a posuzuje kompozici literárního díla ▪ rozšiřuje repertoár známých prostředků poezie ▪ vyhledává obrazná pojmenování,	
Základní pojmy literární teorie		
Struktura literárního díla		
Jazyk literárního díla		

Český jazyk a literatura

8. ročník

Realita a fantazie	- přenesený význam slov, některé tropy a figury ▪ rozlišuje principy fantastické a realistické literatury	
Literární historie	▪ vypráví o základních dílech starověkých literatur (Gilgameš, Bible, antika) ▪ <i>rozlišuje evropskou, orientální kulturu a židovství, hledá prameny evropské kultury, vnímá projevy antisemitismu</i> ▪ rozlišuje základní prvky a díla Velké Moravy a středověku (Hus)	4.3
<u>Literární druhy a žánry</u>		
Román a povídka	▪ charakterizuje základní epické formy – román, novela, povídka ▪ určuje obsah jako motivátor žánrové formy (antimilitaristická literatura)	
Dramatické žánry	▪ rozlišuje základní dramatické žánry ▪ <i>připravuje divadelní představení, kooperuje při jeho přípravě</i> ▪ orientuje se v základní divadelní problematice (pojmy)	1.1.5 1.2.3 1.2.4
Film, televize, rozhlas	▪ rozlišuje základní filmové, televizní a rozhlasové žánry ▪ podává historii českého animovaného filmu ▪ srovnává film s knihou jako dobově podmíněnými nositeli kulturní funkce	
Lyrické žánry	▪ rozlišuje téma a motiv, určuje obsah a typy lyriky ▪ charakterizuje lyrické žánry – sociální balada, anakreontská poezie, hymnus, duchovní píseň, milostná lyrika, alba	
Epické žánry	▪ charakterizuje epické žánry – mýtus, epos, dobrodružná literatura, sci-fi, fantasy, horor, apokryf, legenda, hrdinská dvorská epika ▪ <i>charakterizuje cestopis, vyjmenuje cestovatele a objevitele, Evropa a svět očima cestovatelů</i> ▪ <i>vyjmenuje formy občanské společnosti na základě literárních ukázek</i> ▪ identifikuje dospívajícího literárního hrdinu	3.2 2.3

Český jazyk a literatura

8. ročník

	▪ orientuje se v současné nabídce literárních a společenských časopisů pro děti a mládež a pro dospělé	
--	--	--